

INSIEME CON LA MUSICA



Sabato 30 marzo 2019
Sevilla Guitar Quartet

Gianni Cesarotto, Julia Nagy
Angelo Cordioli, Carla Tessari

M. De Falla (1876-1946)

El amor brujo

*Introduccion y escena - En la cueva - La noche - Cancion del amor
dolido - Danza del terror - El circulo magico - A media noche
Danza ritual del fuego - Escena - Cancion del fuego fatuo
Pantomima - Danza del juego de amor- Las campanas del amanecer*

Santiago de Murcia (1673-1739)

Fandango

L. Boccherini (1743-1805)

Introduzione e Fandango dal Quintetto n.4 G 448

G. Bizet (1838-1875)

da Carmen Suite

Aragonaise - Intermezzo - Seguidilla - Habanera - Les Toréadors

Il "Sevilla Guitar Quartet" svolge ormai da anni un'intensa attività concertistica.

Il gruppo è costituito da quattro concertisti diplomati brillantemente presso le maggiori scuole italiane che hanno al loro attivo numerosi concerti in Italia e all'estero, sia come solisti, sia in gruppi cameristici e che svolgono attività didattica e musicologica.

Il lavoro di ricerca e sperimentazione nell'ambito della musica per insieme di chitarre si è sviluppato inizialmente nel settore della musica contemporanea, attingendo alla produzione dei numerosi compositori che hanno scritto per questo organico attratti dalle possibilità di costruire brani di notevole complessità con un'ampia gamma di timbri ed effetti sonori.

Questo lavoro ha portato il gruppo, in formazione di otetto, all'incisione di un CD interamente dedicato a musiche originali per ensemble di chitarra di autori contemporanei.

Nel desiderio di ampliare il repertorio e di godere di sempre nuovi stimoli musicali, i componenti del gruppo hanno trascritto per quartetto di chitarre numerosissime opere tratte dai più diversi organici, a volte svelandone il sotteso idioma chitarristico, a volte ricercandone le più intime sonorità.

Il quartetto ha sempre proposto programmi di grande originalità collaborando con altri strumentisti, con cantanti, ballerini, elaborando percorsi di fusione tra immagini, musica e parola.